

1.	اسم المادة	دراسات في الأدب الأندلسي والمغربي
2.	رقم المادة	٢٣٠١٩١٨
3.	الساعات المعتمدة (نظرية، عملية)	٣
	الساعات الفعلية (نظرية، عملية)	٣
4.	المتطلبات السابقة/المتطلبات المتزامنة	-
5.	اسم البرنامج	الدكتوراه في اللغة العربية وآدابها
6.	رقم البرنامج	-
7.	اسم الجامعة	الأردنية
8.	الكلية	الآداب
9.	القسم	اللغة العربية
10.	مستوى المادة	الدكتوراه
11.	العام الجامعي/ الفصل الدراسي	٢٠١٧/٢٠١٨
12.	الدرجة العلمية للبرنامج	دكتوراه
13.	الأقسام الأخرى المشتركة في تدريس المادة	-
14.	لغة التدريس	اللغة العربية
15.	تاريخ استحداث مخطط المادة الدراسية/ تاريخ مراجعة مخطط المادة الدراسية	٢٠١٦/٢٠١٧

١٦. منسق المادة

الرجاء إدراج ما يلي:

رقم المكتب: ٢٠٣

الساعات المكتبية: (٣-٤) يوم الخميس

رقم الهاتف: ٠٧٧٦١٣١٠٠٠

البريد الإلكتروني: [Salahjarrar@hotmail.com](mailto:Salahjarrar@hotmail.com)

١٧. مدرسو المادة

الرجاء إدراج ما يلي: رقم المكتب، الساعات المكتبية، رقم الهاتف، البريد الإلكتروني.

المدرس نفسه

## ١٨. وصف المادة

كما هو مذكور في الخطة الدراسية المعتمدة.  
اختيار نصوص شعرية وقضايا في الشعر الأندلسي، اختيار نصوص نثرية وقضايا في النثر الأندلسي والمغربي، اختيار نصوص موشحات وقضايا الموشحات الأندلسية.

## 19. أهداف تدريس المادة ونتائج تعلمها

أ- الأهداف:

- ١- الإطلاع على التراث الأدبي الأندلسي والمغربي .
  - ٢- التعرف على خصائص الأدب الأندلسي والمغربي وأبرز القضايا.
  - ٣- التعرف على السمات الفنية والموضوعات التي تفرّد بها الأدب الأندلسي والمغربي.
  - ٤- التعرف على علاقات الأدب الأندلسي والمغربي بالأدب العالمية والأدب المشرقية.
- ب- نتائج التعلّم: يتوقع من الطالب عند إنهاء المادة أن يكون قادراً على أن:
- ١- يميز النص الأندلسي من النصوص الأدبية الأخرى من خلال التمرس بخصائص هذا الأدب.
  - ٢- يدرك الفروق بين الأدب الأندلسي والمغربي والأدب العربي في المشرق.
  - ٣- يتمرس بالمصادر الأدبية الأندلسية والمغربية.

## ٢٠. محتوى المادة الدراسية والجدول الزمني لها

المراجع	أساليب التقييم	نتائج التعلّم المتحققة	المدرّس	الأسبوع	المحتوى
نوح الطيب للمقري	المناقشات الصفية	معرفة المحتوى والخصائص	صلاح جرار	٤-١	رسالة الشقندي
ديوان ابن زيدون	المناقشات الصفية	معرفة المحتوى والخصائص	صلاح جرار	٨-٥	رسائل ابن زيدون
ديوان ابن خفاجة	المناقشات الصفية	معرفة المحتوى والخصائص	صلاح جرار	١٢-٩	شعر ابن خفاجة
دار الطراز لابن سناء الملك	المناقشات الصفية	معرفة المحتوى والخصائص	صلاح جرار	١٦-١٣	الموشحات

## ٢١. النشاطات والاستراتيجيات التدريسية

- يتم تطوير نتائج التعلم المستهدفة من خلال النشاطات والاستراتيجيات التدريسية التالية:
- إجراء الأبحاث.
  - إعداد التقارير ومناقشتها
  - قراءة النصوص ومناقشتها.

## ٢٢. أساليب التقييم ومتطلبات المادة

- يتم إثبات تحقق نتائج التعلم المستهدفة من خلال أساليب التقييم والمتطلبات التالية:
- إجراء البحوث ومناقشتها.
  - إجراء الامتحانات

## ٢٣. السياسات المتبعة بالمادة:

## أ- سياسة الحضور والغياب

ب- الغياب عن الامتحانات وتسليم الواجبات في الوقت المحدد (يمكن إجراء امتحان للطالب الذي يتغيب بعذر مقبول)

## ج- إجراءات السلامة والصحة

د- الغش والخروج عن النظام الصفي (طبيعة التدريس لا تحتل الغش)

## هـ- إعطاء الدرجات

و- الخدمات المتوفرة بالجامعة والتي تسهم في دراسة المادة

## ٢٤. مصادر التعلّم والتعليم (المرافق، المعدات، الأجهزة، البرمجيات، المختبرات، المشاغل، أماكن التدريب)

- أجهزة الكمبيوتر.

- المصادر والمراجع.

- الخزائن.

## ٢٥. المراجع

أ- الكتب المطلوبة، والقراءات والمواد السمعية والبصرية المخصصة:

- نفح الطيل للمقري.

- الذخيرة لابن بسام.

- تاريخ الأدب العربي لإحسان عباس.

- قراءات في الشعر الأندلسي لصلاح جرار.

ب- الكتب الموصى بها، وغيرها من المواد التعليمية الورقية والإلكترونية:

- دراسات جديدة في الشعر الأندلسي لصلاح جرار.

- شعر الطبيعة في عصر المرابطين لحمدي منصور.

- موشحات مغربية لعباس الحراري.

- بحوث قامت على دراسة مفردة من مفردات الشعر العباسي.

## 26. معلومات إضافية

لا يوجد

مدرس أو منسق المادة: د. صلاح جرار - التوقيع: \_\_\_\_\_ التاريخ: \_\_\_\_\_  
مقرر لجنة الخطة/ القسم: \_\_\_\_\_ التوقيع: \_\_\_\_\_  
رئيس القسم: \_\_\_\_\_ التوقيع: \_\_\_\_\_  
مقرر لجنة الخطة/ الكلية: \_\_\_\_\_ التوقيع: \_\_\_\_\_  
العميد: \_\_\_\_\_ التوقيع: \_\_\_\_\_